

30, 2 (2019) – „Innenräume – Außenräume“

Hg. von Maria Fritsche, Claudia Opitz-Belakhal und Inken Schmidt-Voges
Edited by Maria Fritsche, Claudia Opitz-Belakhal and Inken Schmidt-Voges

180 Seiten/pages, ISBN: 978-3-8471-0989-1, ISSN: 1016-362X

Inhaltsverzeichnis / Table of content

Christa Hämmerle

30 Jahre „L'Homme. Z. F. G.“, S. 9–11

Maria Fritsche, Claudia Opitz-Belakhal und Inken Schmidt-Voges
Editorial, S. 13–18

Beiträge / Articles

Inken Schmidt-Voges

„Connecting spheres“. Die Verortung der Geschlechter in „Haus“ und Gesellschaft in Leon Battista Albertis „Libri della famiglia“ (1433/34), S. 19–36

“Connecting Spheres”. Locating Gender in Leon Battista Alberti’s “Libri della famiglia” (1433/34)

Julia Gebke

Auf den Spuren der *weiberhandlung*. Gender, Space und Agency in der Casa de Austria im 16. Jahrhundert, S. 37–55

Tracing Women’s Action. Gender, Space and Agency in Sixteenth-Century Casa de Austria

Björn Klein

Voyeurismus und die Macht des Blicks in den Sexualwissenschaften und der New Yorker Unterwelt um 1900, S. 57–74

Voyeurism and the Power of the Gaze in Sexologies and in New York City’s Underworld around 1900

Çiçek İlengiz

Erecting a Statue in the Land of the Fallen: Gendered Dynamics of the Making of Tunceli and Commemorating Seyyid Rıza in Dersim, S. 75–92

Extra

Birgit Sauer

#MeToo. Ambivalenzen und Widersprüche affektiver Mobilisierung gegen sexuelle Gewalt, S. 93–110

#MeToo. Ambivalences and Contradictions of Affective Mobilisation against Sexual Violence

Im Gespräch

Sigrid Ruby im Gespräch mit Inken Schmidt-Voges
Räume, Blicke und Geschlechterbilder. Positionen der Kunstgeschichte, S. 111–118

Aus den Archiven

Maria Fritsche
Umkämpfte Räume. Konflikte zwischen Besatzern und Besetzten im Zweiten Weltkrieg,
S. 119–125

Aktuelles & Kommentare

Anthony Castet
Reframing “Identity Politics” to Restore America’s Greatness in the Age of Trump,
S. 127–133

Erzsébet Barát
Revoking the MA in Gender Studies in Hungary Enmeshed in the Right-Wing Populist
Political Rhetoric, S. 135–144

Caroline Arni, Johanna Bleker, Karin Hausen, Helga Satzinger und Regina Schulte
Nachruf auf Esther Fischer-Homberger (15. Mai 1940 – 21. März 2019), S. 145–148

Themenspezifische Rezensionen

Gesine Tuitjer
Aenne Gottschalk, Susanne Kersten u. Felix Krämer (Hg.), *Doing Space while Doing Gender*
– Vernetzungen von Raum und Geschlecht in Forschung und Politik, S. 149–151

Maria Fritsche
Katharina Eck, Kathrin Heinz u. Irene Nierhaus (Hg.), *Seitenweise Wohnen: Mediale*
Einschreibungen, S. 152–155

Weitere Rezensionen

Ute Gerhard
Julie Le Gac u. Fabrice Virgili (Hg.), *L’Europe des femmes, XVIII^e–XXI^e siècle. Recueil*
pour une histoire du genre en VO, S. 157–160

Jens Elberfeld
Anna Clark, *Alternative Histories of the Self. A Cultural History of Sexuality and Secrets,*
1762–1917, S. 160–163

Maren Lorenz

Heidrun Zettelbauer, Stefan Benedik, Nina Kontschieder u. Käthe Sonnleitner (Hg.),
Verkörperungen · Embodiment. Transdisziplinäre Analysen zu Geschlecht und Körper in der
Geschichte · Transdisciplinary Explorations on Gender and Body in History, S. 163–166

Claudia Opitz-Belakhal

Joan Wallach Scott, Sex and Secularism, S. 166–170

Franziska Zaugg

Martina Bitunjac, Verwicklung. Beteiligung. Unrecht. Frauen in der Ustaša-Bewegung,
S. 170–173

Abstracts, S. 175–177

Anschriften der AutorInnen, S. 179–180